

## ΘΕΜΑ Α

A1.

Σύμφωνα με το κείμενο 1 η υπογεννητικότητα οφείλεται σε:

- Οικονομικούς λόγους: στο υψηλό κόστος ζωής, την εργασιακή ανασφάλεια, την ανεπαρκή κρατική πρόνοια, την αδυναμία σύνδεσης επαγγελματικών και οικογενειακών υποχρεώσεων.
- Κοινωνικούς λόγους: αξιακή κρίση, υπαρξιακό αδιέξοδο σε πραγματικότητα ποικιλόμορφης κρίσης
- Τεχνολογικά αίτια: στην κυριαρχία των κοινωνικών δικτύων στην αλληλεπίδραση των νέων, τη μοναξιά, την ψυχική δυσφορία και τη διεύρυνση απόστασης των δύο φύλων

## ΘΕΜΑ Β

B1.

1.β

2.β

3.α

4.α

5. α

B2.

α. Αίτιο η χρήση των smartphones - αποτελέσματα ενδεικτικά: αλλαγές στους τρόπους αλληλεπίδρασης / μοναξιά και ψυχική δυσφορία.

Πρόθεση: να αναδείξει την αρνητική επίδραση της τεχνολογίας στις ανθρώπινες σχέσεις και στο φαινόμενο της μοναξιάς

β. γιατί : αιτιολόγηση. Αιτιολογεί την ύπαρξη συντηρητικών νέων και προοδευτικών ηλικιωμένων.

λοιπόν: συμπέρασμα. Συμπεραίνει ότι υπάρχουν δύο διαφορετικές γενιές με μη αναμενόμενα σε σχέση με την ηλικία τους χαρακτηριστικά.

B3.

Ασύνδετο σχήμα: αποδίδονται τα γνωρίσματα της νεότητας, πυκνότητα στο λόγο, συναισθηματική φόρτιση, γρήγορη ροή λόγου, συσσώρευση στοιχείων

**Α' πληθυντικό πρόσωπο: καθολικότητα ζητήματος, ένταξη του συντάκτη στο σύνολο των αναγνωστών, γέφυρα επικοινωνίας με τον αναγνώστη, καθολικότητα (προσδιορισμός των χαρακτηριστικών των δύο γενεών)**

**Συνοποδήλωση / μεταφορά: παρουσιάζει παραστατικά τον ασυγκράτητο χαρακτήρα των νέων, φορτίζει συναισθηματικά τον αναγνώστη του οποίου προκαλεί τον ενδιαφέρον.**

## **ΘΕΜΑ Γ**

**Οι προτροπές του ποιητικού υποκειμένου, καθώς συνδέει τη ζωή με τη χαρά και τη δημιουργικότητα:**

**Απομάκρυνση από τη θλίψη**

**Αγωνιστικότητα**

**Επιδίωξη χαρά**

**Απόλαυση ζωής ως προσωπική επιλογή**

**Αποστασιοποίηση από τον αρνητισμό**

**Βίωση εμπειριών, έντονης ζωής και απολαύσεων**

**Αυτοπεποίθηση – αντίσταση στο φόβο**

**Εξωστρέφεια**

**Κειμενικοί δείκτες**

**-προστακτική, υποτακτική (να πολεμήσης, να πίνης...) (χτύπα, πέταξε) και β' ενικό**

**-επανάληψη του ρήματος πρέπει**

**-μεταφορές (πέταξε το μαράζι στα σκουπίδια) και προφορικότητα στο λόγο/αντιποιητικές λέξεις**

**-ομόηχα ή παρήχηση (μέλι –μέλλει)**

**-εικόνες (μπροστά στον ήλιο)**

**-αντίθεση (ξύδι-μέλι)**

## **ΘΕΜΑ Δ.**

**α)**

- **Νέες τεχνολογίες – ψηφιακή τεχνολογία – χρήση κινητού – κοινωνική απομόνωση**
- **Έντονοι ρυθμοί ζωής / Υπερεργασία**
- **Καταναλωτισμός**
- **Ατομικισμός – ανταγωνιστικές σχέσεις – αλλοτρίωση από τον εαυτό και τους άλλους**
- **Κρίση αξιών – οικογένειας**
- **Ηλικιακός ρατσισμός**

**β)**

- **Αλληλεπίδραση νέων – ηλικιωμένων / Αφιέρωση χρόνου σε συζητήσεις – διάλογος / Ανταλλαγή εμπειριών – προβληματισμών – ανησυχιών**
- **Εξοικείωση ατόμων τρίτης ηλικίας με τις νέες τεχνολογίες με τη βοήθεια των νέων**
- **Εθελοντικές δράσεις: επίσκεψη νέων σε δομές ανθρώπων τρίτης ηλικίας / συμμετοχή ατόμων τρίτης ηλικίας σε προγράμματα σχολικά για την αναβίωση της παράδοσης**
- **Συμμετοχή νέων και ατόμων τρίτης ηλικίας σε ομάδες (θεατρικές, μουσικές –καλλιτεχνικές...)**